

## מועד הגשה בתחום הייעודי לקידום ועידוד יוצרות/ים מהפריפריה החברתית, התרבותית והגיאוגרפית ולקידום היצירה הקולנועית הרב-תרבותית בישראל

ניתן להגיש הצעות לפיתוח בלבד של פרויקטים עלילתיים ותיעודיים באורך מלא, כולל סדרות טלוויזיה.

שימו לב:

- ההגשה של פרויקטים עלילתיים תעשה בשיתוף חברת הפקה בעלת ניסיון מוכח בהפקת סרטים עלילתיים באורך מלא וסדרות טלוויזיה
- לא ניתן להגיש פרויקטים תיעודיים שהוגשו במקביל למסלול התעודה של הקרן
- לא ניתן להגיש הצעות לסרטים קצרים

## הנחיות הגשת פרויקטים – מסלול פיתוח ייעודי – תיעודי

א. חומר כתוב (אנא צרפו את כל המסמכים בקובץ אחד, לפי הסדר הבא):

1. סינופסיס (כחצי עמוד) וכן תקציר עד 50 מילים שיוכנס בטופס ההגשה המקוון.
2. הצעה לפיתוח הפרויקט הכוללת הגדרה ופירוט של יעדי הפיתוח: תסריט/תחקיר/צילומי ניסיון (2-3 עמודים)
3. הצהרת כוונות אישית-אמנותית של יוצרי הסרט, הכוללת גם הסבר על האופן בו הפרויקט עונה על מטרות התחום: קידום ועידוד יוצרות/ים מהפריפריה החברתית, התרבותית והגיאוגרפית וקידום היצירה הקולנועית הרב-תרבותית בישראל (כחצי עמוד)
4. תקציר ביוגרפיה מקצועית של הבמאית/המפיק/ה (עמוד אחד כ"א)

### אנא הקפידו על הגשה מסודרת

כל החומר יהיה כתוב בעברית, ברווח 1.5 וגודל אותיות רצוי: 12 – פונט "אריאל" או "דוד".

ב. חומר מצולם - במידה ויש (נא לצרף להגשה לינק לצפייה ישירה):

חומר מצולם באורך של 3 עד 5 דקות. לינק לצפייה ישירה YouTube או Vimeo. החומרים צריכים להיות זמינים און-ליין במשך ארבעה חודשים לפחות. חובה להוסיף תרגום לעברית לחומרים בשפה זרה.

### ג. תקציב

יש לצרף קובץ אקסל אחד ובו תקציב פיתוח.

## שאלות נפוצות בתחום הייעודי

### ❖ מה נחשב כפריפריה גיאוגרפית, חברתית ותרבותית?

לא קיימות הנחיות ממשלתיות רשמיות המפרטות ומפרשות את הגדרת מבחני התמיכה אשר לשונה: "קידום היצירה הקולנועית הרב-תרבותית בישראל וקידום ועידוד יוצרי קולנוע בפריפריה הגיאוגרפית, החברתית והתרבותית בישראל". על-כן בתחום הייעודי הקרן שואפת לקדם יצירה של יוצרים ממגוון קבוצות בחברה הישראלית, לרבות נשים, דתיים, חרדים, ערבים, מיעוטים שונים, בעלי מוגבלויות, נוער בסיכון, עולים ממדינות שונות, נציגי עדות שונות ועוד, וכן לתמוך ביצירה קולנועית ביישובים שאינם בתחום שבין גדרה לחדרה וביישובים עם אוכלוסייה מעורבת.

### ❖ אני יזם/יוצר שאינו משתייך לפריפריה גיאוגרפית, חברתית ותרבותית. האם אני יכול להגיש פרויקטים למועדים בתחום?

כן. אולם תינתן עדיפות ליוצרים המשתייכים למגזרים אלו ומייצגים נקודת מבט מתוך הפריפריה.

### ❖ מהם הז'אנרים הנתמכים במסגרת התחום?

סרטי תעודה וסדרות תעודה קצרים וארוכים, סדרות המיועדות לאינטרנט, סרטים עלילתיים קצרים וארוכים, מיזמים קהילתיים ומגזריים ליצירת קולנוע. ניתן להגיש הצעות רק במסגרת מועדים מתאימים לכל ז'אנר.

### ❖ האם הקרן תומכת במסגרת תחום זה בסרטים עלילתיים באורך מלא?

כן, אולם רק במסלולי פיתוח או השלמת פרויקטים בשלב הראף-קאט (עד 50,000 ₪).

### ❖ האם ניתן להגיש בקשות תמיכה לקרן בשפות שונות?

ניתן להגיש בקשות תמיכה לקרן רק בעברית או בערבית. אין מניעה כי הסרטים הנתמכים ידברו בשפות שונות כפי שרלוונטי לכל סרט ובאישור הקרן מראש.