

הקרן החדשה לקולנוע וטלוויזיה ע"ר, בשיתוף עם מועצת הפיס לתרבות ואמנות, שמחה להודיע על פתיחת מחזור ראשון של חממה

לפיתוח תסריטים עלילתיים ליצירות בישראל!

קול קורא להגשת הצעות – חממת נשים לפיתוח תסריטים עלילתיים

אנחנו מזמינות אתכן להגיש את מועמדותכן לפיתוח תסריט לסרט עלילתי באורך מלא, במסגרת תכנית חממה ייחודית באורך של כשנה, במהלכה תקבלו ליווי וייעוץ פרטניים מצוות מקצועי מוביל. מטרת התכנית היא לתמוך ביוצרות קולנוע ממגוון דתות, עדות ותרבויות, לסייע להן לפתח סרטים עלילתיים עוצמתיים ויצירתיים בנושאים חברתיים, ולכונן קהילה רב-תרבותית בין יוצרות קולנוע המחויבות לשינוי חברתי, באמצעות פיתוח תסריטים שנעשים מתוך נקודת מבט נשית רחבה וכן לחזק את היצירה ואת היוצרות של צפון הארץ.

התכנית מיועדת ליוצרות קולנוע שזהו סרטן העלילתי הארוך הראשון או השני. עדיפות תינתן ליוצרות שמעוניינות ליצור סרט המתרחש בכולו או בחלקו בצפון הארץ או שמתגוררות בצפון הארץ (חיפה וצפונה) או שהן בוגרות בתי הספר לקולנוע שבצפון.

החממה מיועדת לצמדים של במאית ותסריטאית או לבמאיות שהן גם תסריטאיות.

לתכנית ייבחרו 5-7 פרויקטים, שיוצרותיהם ישתתפו בתכנית אינטנסיבית, מרתקת ומתגמלת הכוללת מספר סמינרים בני כמה ימים, במסגרתם יכוסו כל עלויות המשתתפות [לינה, ארוחות ונסיעות]. לכל פרויקט תוצמד חונכת מבכירות יוצרות הקולנוע בארץ, וצוות הפרויקט ילווה את היוצרות בשלבי פיתוח התסריט, כולל צילום סצנה ועד שיהיו מוכנות לשלב ההפקה וגיוס תקציבים. התכנית כוללת גם הרצאות וכיתות אמן עם אנשי מקצוע מנוסים מתחום הקולנוע, מהארץ ומהעולם, וצוות החממה והחונכות ימשיכו ללוות כל יוצרת גם בין הסמינרים, במשימות פרטניות ובייעוץ. בתום התכנית, תסייע הקרן בחשיפת הפרויקט בפני קרנות, מפיקים/ות וגופי מימון נוספים, כדי להתחיל את תהליך גיוס תקציבי ההפקה לסרטים.

תחילת התכנית: דצמבר 2018

ההגשה מתבצעת באמצעות [טופס ההגשה המקוון](#) באתר הקרן

נהלי הגשה:

יש לצרף בטופס המקוון את החומרים הבאים, במסמך/קובץ וורד/פי די אף אחד:

1. **טריטמנט לסרט** 5-10 עמודים. (ניתן לחלק לסצנות, אך לא חובה)
2. **סינופסיס** (תקציר סיפור הסרט) - עד עמוד.
3. **הצהרת כוונות** (תיאור החזון הקולנועי של הסרט כפי שבא לביטוי בתסריט וכן מוטיבציה אישית של היוצרת לעשיית הסרט) - עד עמוד
4. **תיאור דמויות ראשיות**
5. **תקציר ביוגרפיה מקצועית של המגישה** (פסקה עד שתי פסקאות של קורות חיים)

בתוך טופס ההגשה:

6. **תקציר** עד 50 מילים
7. **קישור לעבודה קודמת** (YouTube, Vimeo) המשקפת יכולות ויזואליות - החומרים צריכים להיות זמינים און-ליין במשך לפחות ארבעה חודשים מרגע שליחת ההגשה. יש להוסיף כתוביות בעברית או אנגלית לחומרי וידאו שאינם בעברית - חובה!
8. מומלץ להוסיף להגשה 1-2 **המלצות** מאנשים בתחום הקולנוע/טלוויזיה/תקשורת או מורה/מרצה לקולנוע
9. **קישור לחומרים מצולמים** של הפרויקט המוגש או כל חומר ויזואלי שרלוונטי לתסריט ולסגנון (במידה שיש). במידה ואין חומר מצולם יש לצרף תמונות ממחישות, סקיצות או הדמיות. במסמך אקסל נפרד יש לצרף בטופס הגשה:
10. **תקציב הפקה** משוער וראשוני

מועד הגשה אחרון: יום ב', 1 באוקטובר 2018

נשמח לשמוע מכן ובהצלחה!

בכל שאלה, ניתן ליצור קשר עם אופיר - מפיקת החממה: ofir@nfct.org.il