



פוסטר הסרט "סרט בורקס", במית: אורלי אופיר-רונאל

# פנים רבות

## הקולנוע הדוקומנטרי בעקבות הזהות היהודית והישראלית

**השתלמות משותפת של בית הספר ללימודי העם היהודי בבית התפוצות, המרכז האוניברסיטאי לפיתוח אנשי חינוך באוניברסיטת ת"א והקרן החדשה לקולנוע וטלוויזיה ימי רביעי אחת לשבועיים, בין השעות: 16:30-20:00, 60 שעות, תשע"ט 2018-2019 עורכת הסדרה: רבקה אדרת**

- 7.11.18 סרט בורקס** - סיפורה של משפחת אלקולומברי, משפחת אופים בולגרית שעלתה לארץ עם קום המדינה והביאה ליפו את הבורקס. המוסד היפואי "בורקס סמי" הפך לרשת הגדולה "בורקס סמי ובניו". הבמאית יוצאת לפענח את סוד ההצלחה המסחררת של העסק המשפחתי בו היו שותפים סבה וסבתה ולהתחקות אחר הסיבות לנפילה הצורבת שהשאירה חותם כואב במשפחה. מפגש עם יוצרת הסרט - **אורלי אופיר-רונאל**
- 21.11.18 אישה של בית** - ככל שניסו לכפות עליה את הקודים התרבותיים של החברה הגרוזינית הפטריארכלית, כך התעוררה בג'יין התנגדות עצומה וביקורת. היא סירבה להתחתן, התגייסה לצה"ל, ולמדה קולנוע. אחרי שנים של בריחה ולפני היותה אם, חוזרת ג'יין עם מצלמה, המאפשרת לה לראשונה לעמוד בביטחון מול משפחתה. מפגש עם יוצרת הסרט - **ג'יין ביבי**
- 12.12.18 פרויקט "גרינהאוס"** - קולנוע דוקומנטרי עכשווי מהמזרח התיכון וצפון אפריקה: מבט מרתק אל היצירה הקולנועית באיראן, מרוקו, אלג'יה, טורקיה, לבנון ועוד. מפגש עם מנהלת פרויקט "גרינהאוס" מזרח תיכון - **סיגל יהודה**
- מבול** - מתנחלת מתבודדת, פלאח בדואי ששדותיו התייבשו, גיאולוג חרדי שסוקר את הקרקע תחת ים המלח המתתייבש וצמד אסטרופיזיקאים העוקבים אחר כתמים בשמש: סדרת מפגשים יוצאי דופן המהווים מסה קולנועית פיוטית. מפגש עם יוצר הסרט - **אוהד מילשטיין**
- 26.12.18 כוכבות חיי היום יום** - נשים בסרטים נדירים מאוסף הסרטים של המוזיאון - **רבקה אדרת**
- מסכת פאה** - האם להסיר את הפאה לאחר גירושים בחברה החרדית? מסע אישי ומשפחתי בו שואלת הבמאית שאלות על החברה בה גדלה והתחנכה ומאפשרת לפאה להוות חלון הצצה אל נושאים רגישים כמו נשיות, צניעות, גירושים ונישואין, אימהות וקריירה. מפגש עם יוצרת הסרט - **רחל אליצור**
- 9.1.19 המראה של השמש** - תמר אריאל גדלה במושב דתי בדרום הארץ, בבית אשר אפשר לה להגשים את שאיפותיה. לאחר ששרתה שנתיים בשרות לאומי, התגייסה לצבא והיתה לנווטת הקרב הדתית הראשונה בחיל האוויר. בסתיו 2014 בטיול בנפאל, בפסגת האנפורנה התחוללה סופת שלגים שאילצה את תמר ומטיילים נוספים להיאבק על חייהם. מפגש עם יוצרת הסרט, מנהלת בית הספר לקולנוע וטלוויזיה "מעלה" - **נטע אריאל**
- מבט אל עולמם של בני נוער בסרטי תחרות "היצירה הצעירה". מפגש עם המפקחת על לימודי הקולנוע והתקשורת במערכת החינוך - **דורית באלין**
- 23.1.19 דבש שחור, שירת חיייו של אברהם סוצקבר** - סיפורו יוצא הדופן של גדול משוררי היידיש במאה ה-20. האיש שהנהיג את מחתרת "בריגדת הנייר" שהצילה כתבי יד יהודיים מהנאצים, כתב את "הימנון השואה", זכה שסטאלין יתרשם עמוקות מאחד משיריו וישלח מטוס כדי להצילו מלב המלחמה והעיד במשפטי נירנברג. עלה לארץ ב-1947 וכתב בה ביידיש מופלאה וחיונית בעוד קהל קוראיו הולך ומתמעט. מפגש עם יוצר הסרט - **אורי ברבש**
- 6.2.19 לבדיתי - האגדה על מרים ילן שטקליס** - בדירה קטנטנה בירושלים, מוקפת בובות וחתולים, כתבה מרים ילן שטקליס את שירי הילדים שכבשו לבבות של דורות שלמים: "הבובה זהבה", "הסבון בכה מאוד", "מיכאל" ואחרים. באמצעות מיניאטורות שנוצרו במיוחד עבור הסרט וראיונות עם מכריה נחשף סיפורה של המשוררת כלת פרס ישראל לספרות ילדים. מפגש עם מפיק הסרט - **יאיר קדר**
- "עלילה מהספרים"** - סיפור מאחורי הקלעים של סרטי העלילה הארצישראלים הראשונים, אשר התבססו על סיפוריו של **צבי ליבנה-ליברמן** איש נהלל. החיבור המיוחד בין חלוצי הקולנוע לחלוץ מהעמק, הניב שיתוף פעולה ששימר את רוח התקופה ונופי הארץ בסרטים: **"עודד הנווד"** (1932) ו**"מעל החורבות"** (1938). מפגש עם **היאלי גרוס**

- **20.2.19** **זרים קרובים** - הרהורים על המפגש בין מתעד ומתועד ביצירה הדוקומנטרית - **ד"ר שמוליק דובדבני**
- **בעקבות הלאדינו** (1981), **במאי דוד פרלוב**, מעקב אחר חייהם של דוברי לאדינו בארץ: תרבותם, זיכרונותיהם ותקוותיהם באשר לעתיד השפה. הסרט כולל תיעוד ראשון מסוגו של ניצולי שואה דוברי לאדינו, עדויותיהם ושיריהם. ב-2017 הפיקו מרכז הצפייה ביד ושם ויעל פרלוב רסטורציה של הסרט בשיתוף עם משפחת פרלוב ושירות הסרטים הישראלי, קרן יהושע רבינוביץ לאמנויות - פרויקט קולנוע, מועצת הקולנוע ומשרד התרבות והספורט. מפגש עם **יעל פרלוב וליאת בן חביב**
- **מחשבות על "בעקבות הלאדינו"**: האם העקוב הפך למישור? - **פרופ' שמואל רפאל**
- **6.3.19** **השיעור של נינו** - נינו ביטון, מוסיקאי מחונן, נגן עוד ומאסטר של מוסיקה אלג'יראית ואנדלוסית קלאסית, הפך למורם הנערץ של קבוצת מוסיקאים צעירים אשר גילו אצלו אוצר בלום של ידע מוסיקלי. מפגש עם יוצר הסרט - **שלמה וזאנה**.
- **אנו מקרינים בזאת** - מקבץ סרטי תעודה נדירים שהופקו ע"י הקרן הקיימת לישראל מהקמת המדינה ועד שנות ה-70: הרגעים הגדולים וחיי היום יום - **היאלי גרוס**.
- **27.3.19** **אורי זוהר חוזר** - עשרות שנים לאחר שחזר בתשובה והתנתק מעשייה אמנותית, שב אורי זוהר לביים סרט עלילתי. במרכזו של הסרט, סיפורה של רקדנית מצליחה המגלה את האמונה ונקרעת כמו זוהר בשעתו, בין עולם התורה לבין עולם הבמה. בסוף הצילומים, בדרך לביתו בירושלים, מסכים זוהר לראשונה לספר את סיפורו שלו. מפגש עם יוצר הסרט - **דני רוזנברג**
- **10.4.19** **שיר למעלות** - עינב, בוחרת להיות אם פונדקאית ממניעים כלכליים אך בעיקר אלטרואיסטיים. הסרט מלווה את הקשר האמיץ בינה ובין הזוג אשר לא מצליח להרות ואת הרגעים האינטימיים בדרך לסופו המרגש והמפתיע של התהליך. מפגש עם יוצר הסרט - **גד אייזן**
- **היסטוריה בצבע** - פרד מונסון, איש עסקים יהודי אמריקאי אמיד, תיעד במצלמתו אירועים היסטוריים וביניהם: סיום מלחמת העולם השנייה, החיים במחנות העקורים, המעפילים בקפריסין. מפגש עם הבמאי אשר גילה וחשף את אוסף הסרטים הנדיר בצבע - **אבישי כפיר**
- **15.5.19** **הדיקטטור הקטן** - דרמה קומית: יוסי קליינמן הינו מרצה להיסטוריה המתמחה במנהיגים טוטאליטאריים. ביום הולדתה ה-90 של סבתא של רעייתו, ניצולת שואה, הוא מוצא עצמו בסיטואציה בלתי צפויה, המכריחה אותו להתעמת עם ההיסטוריה, עם משפחתו ועם עצמו. מפגש עם יוצר הסרט והשחקן הראשי - **עמנואל כהן**
- **881** - במבט ראשון דורמגן היא עיירה ירוקה ופסטורלית. בקו אוטובוס אחד החוצה את העיר ניתן לראות מיקרוקוסמוס חברתי: מפליטים שזה עתה הגיעו ועד לגרמנים מבוגרים. סיפורה של גרמניה של אחרי גל ההגירה משתקף בסיפורי הנוסעים בקו. מפגש עם יוצר הסרט - **רון גולדין**
- **29.5.19** **ילדי פרא** - מאחורי דלת פלדה במקלט ישן בירושלים נחבא סטודיו קטן לאנימציה. בכל שבוע נפגשים בו בני נוער, דור שני לאמנים מהגרים ממוצא רוסי ויוצרים במיומנות מרשימה סרטי אנימציה בלתי שגרתיים. המורה האמן אשר מנחה אותם, מסייע בידם למצוא באמנות מפלט ולעצב את זהותם אל מול המציאות הישראלית. מפגש עם יוצר הסרט - **טל פסס**
- **פסיפס קולנועי** - שורשים, זהות: מבט אל אוסף הסרטים במוזיאון - **רבקה אדרת**
- **5.6.19** **מאז שנדב** - שלוש שנים מאז נפילתו של נדב, משפחת ריימונד משדמות דבורה מתקשה לתפקד ולעכל את המציאות החדשה. האם, יובל בת 49, מפתיעה את בני המשפחה ומודיעה על רצונה בילד נוסף. הסרט מלווה את בני הזוג וילדיהם ועוקב אחר אופני ההתמודדות לנוכח החיים החדשים הקרבים ובאים. מפגש עם יוצר הסרט - **ענבל שפרינצק ונועם פנחס**
- **הקוד האלבני** - הסיפור הלא ידוע על אלבניה אשר רוב תושביה מוסלמים, המדינה היחידה באירופה שהצילה אלפי יהודים במלחמת העולם השנייה. אני אלטרץ שניצלה כילדה ובנותיה חושפות סיפור גבורה של פשוטי העם ושל מנהיגיו. הן זכות להגיע אל אחרוני העדים ולפגוש את בני המשפחה שהצילו את אנני. מפגש עם יוצרת הסרט - **פרופ' יעל קציר**
- **12.6.19** **הרועה** - סיפורו של הנס ברויאר, רועה צאן יהודי אוסטרי המקדיש את רוב זמנו וכספו הדל לעזרת הפליטים הנוהרים בשנים האחרונות לאירופה. ברויאר אינו יכול להישאר אדיש לנוכח מצוקתם של הפליטים בשל עברה של משפחתו. סיפורו של אדם שאינו פוחד מביקורת ופועל לפי צו מצפוננו. מפגש עם יוצרת הסרט - **רונית קרצנר**

למידע והרשמה: מרכז ההזמנות טל': 03-7457808 [tours@bh.org.il](mailto:tours@bh.org.il)  
 עורכת הסדרה: רבקה אדרת טל': 03-7457908 [rivka@bh.org.il](mailto:rivka@bh.org.il)