

קול קורא:

"חממת נשים" לפיתוח קולנוע תיעודי ליוצרות יהודיות וערביות

בעקבות שנה ראשונה ומוצלחת של חממת הנשים, הקרן החדשה לקולנוע וטלוויזיה פותחת מועד חדש ומזמינה:

נשים יוצרות להגיש פרויקטים דוקומנטריים בשלב פיתוח, לתכנית חממה ייחודית, שמבוססת על מודל פרויקט "גרינהאוס" הבינלאומי.

מטרת התכנית היא לתמוך בנשים מוכשרות ממגוון רקעים, דתות, עדות ותרבויות, ולסייע להן לפתח סרטי תעודה עוצמתיים ויצירתיים בנושאים חברתיים; ליצור דיאלוג רב תרבותי ולכונן קהילה בין יוצרות קולנוע תיעודי המחויבות לשינוי חברתי; לקדם ערכים של הבנה הדדית, כבוד, שוויון ושלום, באמצעות פיתוח סרטים המשפיעים על החברה והנעשים מתוך נקודת מבט נשית רחבה.

התכנית מיועדת ליוצרות קולנוע שזהו סרטן הדוקומנטרי הארוך הראשון או השני (לא כולל סרטי גמר), שיש להן רקע או ניסיון קולנועי קודם (לימודי קולנוע, בין אם במסגרת אקדמאית או במסגרת קורסים והשתלמויות או ניסיון מקצועי קולנועי/עיתונאי).

צוות הלקטורים המקצועי יבחר 12 פרויקטים, שיצורותיהם ישתתפו בתכנית אינטנסיבית אך מתגמלת, הכוללת שלושה סמינרים בני 5 ימים כל אחד, במסגרתם יכוסו כל עלויות המשתתפות [לינה, ארוחות ונסיעות]. לכל פרויקט תוצמד מנטורית וצוות הפרויקט ילווה את היוצרות בפיתוח ההצעה הכתובה שהגישו, לכדי יצירה מגובשת המוכנה להפקה והכוללת טריילר איכותי, תקציב, סינופסיס ושאר פרטי "תיק הפקה" ברמה בינלאומית גבוהה.

צוות גרינהאוס והמנטוריות ימשיכו ללוות כל יוצרת גם בין הסמינרים, במשימות פרטניות ובייעוץ. בסמינר השלישי והאחרון של כל סבב פעילות, תצגנה היוצרות המשתתפות את הפרויקטים באירוע פיצ'ינג ייחודי אליו יזמנו מנהלי ערוצים מתחנות טלוויזיה נבחרות.

הפעילות המקצועית תתבסס על המודל המצליח של תכנית "גרינהאוס" הבינלאומית של הקרן, ותכלול כיתות אמן של יוצרי תעודה מובילים, כתיבת תסריט, הכנת תקציב, סדנת עריכה ויצירת טריילרים, סדנת פיצ'ינג לקניינים, שיווק, גיוס תקציבי הפקה ועוד.

נהלי הגשה:

ההגשה תתבצע באתר הקרן החדשה לקולנוע וטלוויזיה www.nfct.org.il בעזרת טופס הגשה מקוון, שאליו יש לצרף את הפרטים הבאים, **כולם על אותו מסמך, למעט התקציב והקישור לעבודה קודמת:**

1. סינופסיס (עד עמוד) + תקציר עד 50 מילים (להכנסה בטופס ההגשה המקוון)
 2. הצהרת כוונות (עד עמוד)
 3. תיאור דמויות (במידה ויש)
 4. תקציב ראשוני
 5. תקציר ביוגרפיה מקצועית
 6. קישור (YOUTUBE, VIMEO) לעבודה קודמת המשקפת יכולות ויזואליות (סרט קצר, עבודת וידאו)
 7. 2-1 המלצות מאנשים בתחום הקולנוע/טלוויזיה/תקשורת
 8. חומרים מצולמים של הפרויקט המוגש (במידה ויש)
- ידע בסיסי בשפה האנגלית יהווה יתרון להשתתפות בתוכנית.

מועד הגשה אחרון: 15 באפריל 2015 בשעה 16:00

* לשאלות, אנא צרו קשר בכתובת: women@nfct.org.il

דعوة:

"حاضنة نساء" لتطوير سينما وثائقية لمبدعات يهوديات وعربيات

في اعقاب السنة الاولى والناجحة لحاضنة نساء، صندوق السينما والتلفزيون يعلن عن موعد جديد وتدعوكن:

نساء مخرجات، لتقديم مشاريع وثائقية في مرحلة التطوير، لبرنامج حاضن خاص، مبني على نموذج مشروع "غرين هاوس" الدولي. يهدف البرنامج الى دعم النساء المبدعات من عدة خلفيات، ديانات، طوائف وثقافات، ويدعمهن في تطوير افلام وثائقية قوية ومبدعة في شؤون اجتماعية، من اجل خلق حوار متعدد الثقافات وخلق مجموعة من المبدعات في السينما الوثائقية الملتزمة بالتغيير الاجتماعي، من اجل دعم مبادئ التفاهم المشترك، الاحترام، المساواة والسلام، من خلال تطوير افلام من وجهة نظر نسائية واسعة تؤثر على المجتمع. البرنامج مخصص لمخرجات سينما، بحيث يكون هذا الفيلم الوثائقي الاول لهن (لا يشمل افلام انهاء التعليم)، صاحبات خلفية او تجربة سينمائية سابقة (تعليم سينما، ضمن اطار أكاديمي او دورات وتكميليات (هشتلموبوت) او تجربة عملية سينمائية (صحفية). طاقم التقييم المهني سيختار 12 مشروع، لتشارك منتجاتهم في برنامج مكثف ومثري، يشمل ثلاثة ورشات لمدة 5 ايام كل واحدة، ضمنها ستتم تغطية كل تكاليف المشاركات (مبيت، وجبات وسفريات). سيرافق كل مشروع مرشد وطاقم البرنامج سيرافق المنتجات بتطوير الاقتراح المكتوب والذي تم تقديمه، الى ان يصبح منتج متشكل معد للاخراج والتي تشمل تريلير ذو جودة، ميزانية، سينوبسيس وتفصيل اخرى من "ملف الانتاج" بمستوى دولي عالي. المرشدات سيواكبن ويتابعن كل مخرجه بين الورشات، بمهام خاصة واستشارة. في الورشة الثالثة والاخيرة لكل جولة نشاطات، ستعرض المخرجات المشاركات مشاريعهن في برنامج "بيتشينغ" خاص سيدعى اليه مولدين، مديرات ومدراء محطات تلفزيون. النشاط المهني سيتبنى نموذج برنامج "غرين هاوس" الدولي التابع للصندوق، ويشمل صفوف فن لمخرجات ومخرجين وثائقين رائدين، حصص في كتابة القصة، كتابة السيناريو، تحضير ميزانية، ورشة تحرير وخلق تريلير، فيتشينغ للمولين، تسويق، تجنيد ميزانيات، اخراج والمزيد..

كيفية التقديم:

يتم التقديم **باللغة العبرية فقط** من خلال موقع الصندوق الجديد للسينما والتلفزيون www.nfct.org.il من خلال نموذج تسجيل الكتروني، كما ويرفق ما يلي:

1. سينوبسيس - سرد القصة (حتى صفحة) + ملخص حتى 50 كلمة (يجب ادخالها في الاستمارة الانترنتية في الموقع)
2. اعلان نوايا (حتى صفحة)
3. وصف شخصيات (اذا وجد)
4. ميزانية اولية
5. تلخيص سيرة ذاتية مهنية
6. رابط (YOUTUBE, VIMEO) لعمل سابق يعكس القدرات البصرية (فيلم قصير، عمل فيديو)
7. 2-1 توصيات من اشخاص من مجال السينما والتلفزيون الاعلام

• مواد مصورة للمشروع المقدم (اذا وجد)

معرفة اللغة الانجليزية بمستوى اساسي بشكل افضلية للمشاركة في البرنامج

الموعد النهائي للتقديم: 15 نيسان/ابريل 2015 الساعة 16:00

* للتفاصيل، يمكنك التواصل على عنوان: women@nfct.org.il