

מועדון הראף-קאט של הקרן החדשה לקולנוע וטלוויזיה ע"ר מזמין

הזדמנות ללמוד ולהשפיע על התהליך המשמעותי של עריכת סרט תיעודי
בהנחיית רון גולדמן המנהל האמנותי של הקרן, והעורכת אילה בנגד

"ים מפליג" סרטו של הבמאי רובי גת

שיחה מקוונת תתקיים ביום רביעי 22.4 בשעה 16:00

"מורנוב" סרטו של הבמאי חן שלח

שיחה מקוונת תתקיים ביום חמישי 30.4 בשעה 16:00

ברוח התקופה השיחות יתקיימו באמצעות תוכנת זום!

• לתקצירי הסרטים ← https://bit.ly/NFCT_RoughCut הקרן

• מספר המקומות מוגבל

• לקבלת קישורים לצפייה בראף-קאט ולשיחת הזום שלחו דוא"ל לאסתר גולדברג astar@nfct.org.il



תקציר הסרטים התיעודיים

ים מפליג / רובי גת / 65 דק'

סיפורו של ים, נער הלוקה בשיתוק מוחי היוצא לכבוש את העולם בכיסא גלגלים. ים מתעקש להתגייס לצבא, למרות מגבלתו ולמרות הקשיים שהצבא מערים. לאור מאבקו מפליג הסרט בתחנות חייו: כך גדל לוחם (זכויות), אך האם יצליח במלחמתו מול הצבא החזק במזרח התיכון?

מורנוב / חן שלח / 50 דק'

בשכונת מורנוב בורשה יש רוחות רפאים של יהודים. בלילות הן מנערות את העפר והאפר תחתיו הן קבורות ויוצאות לשוטט ברחובות שהיו שלהן. במשך מאות שנים נחשבה מורנוב ל"שכונת היהודים" במלחמת העולם השנייה הפכה ל"גטו ורשה", הגטו הגדול בהיסטוריה. בתום המלחמה נבנתה השכונה מחדש אלפי פולנים שוכנו בה. היום קיים נתק מוחלט בין העבר להווה. המרחק בין החזות המרווחת והירוקה לבין הטרגדיה האנושית שמסתרת מתחת לאדמה הוא כמעט אינסופי.

