

تعلم المؤسسة الجديدة للسينما والتلفزيون عن: حاضنة الأفلام الوثائقية لنساء مخرجات - الدورة السابعة

ندعوكم لتقديم أفكاركم لأفلام وثائقية في إطار حاضنة مميزة لمدة عام تقريبا، تشمل استشارة شخصية بمرافقة طاقم مهني رائد. البرنامج مخصص لخريجات دراسات السينما ولذوات الخلفيات الفنية وأو الإعلامية، اللاتي ترغبن بتطوير أفكار لأفلام وثائقية. الخلفية والخبرة السابقة (دراسات السينما/الإعلام/الفنون أو تجربة سينمائية مهنية، صحافية وما إلى ذلك) إجبارية.

ستتضم المخرجات اللاتي سيتم قبولهن إلى مجتمع حاضناتنا الآخذ في التوسع الذي يضم 65 خريجة و 8 أفلام عُرضت وحظيت بنجاح في التلفزيون ومهرجانات السينما في البلاد وفي العالم.

يشمل برنامج الحاضنة:

- ورشات تمتد على طوال العام. تشمل الورشات المبيت وهي بتمويل تام من البرنامج.
- مرافقة مرشدات، من كبار المخرجات الوثائقيات في البلاد، اللاتي سيقمن بإرشاد وتدريب المشاركات في البرنامج حتى مرحلة الاستعداد للإنتاج وتجنيب الميزانية.
- محاضرات وحلقات عمل مع فنانيين خلال الورشات، يقدمها مهنيين خبراء من مجال السينما الوثائقية.
- تحرير تريلر لتجنيب الأموال بمرافقة نخبة من المحررين اللاتي في البلاد.
- ستقام في نهاية البرنامج أمسية تعرض فيها المشاركات في البرنامج مشاريعهن أمام ممثلين عن هيئات البث المختلفة، مؤسسات السينما والمنتجين اللاتي.

سيتم اختيار 10 مشاريع للبرنامج. بدأ البرنامج: أيلول (تشرين أول) 2020.

متطلبات التقديم:

يرجى إرفاق اقتراح مكتوب بملفين [Word أو PDF] للنموذج الإلكتروني، يشملان التفاصيل التالية:

1. بملف واحد - سينوبسيس (ملخص قصة الفيلم) وإعلان نوايا (لماذا أود وأستطيع إخراج هذا الفيلم؟) - حتى صفحتين.
+ في النموذج الإلكتروني نفسه - ملخص حتى 50 كلمة (ما هو موضوع الفيلم؟)
الرجاء الانتباه أن لا يشمل هذين الملفين اسم المبدعة وتفاصيلها.

2. بالملف الثاني - ملخص سيرة ذاتية مهنية للمتقدمة - صفحة واحدة.

عليك كذلك إرفاق:

- رابط لأعمال سابقة تعكس قدراتك المرئية (فيلم قصير، فيديوات، ريبورتاج مصور) - إجباري
 - رابط لمواد مصورة تخص المشروع الذي يتم تقديمه، كذلك مواد بحث غير محررة، حتى 10 دقائق. لن نستطيع تلقي مواد يزيد طولها عن ذلك - إجباري (سيتم معاينة الحالات الخاصة كل على حدة وبحسب موافقة مديرة الحاضنة).
- يرجى الانتباه: يجب تقديم المواد المصورة مع اسم المشروع فقط، دون تفاصيل المخرجين أو شركة الإنتاج. على المواد أن تكون متوفرة "أون لاين" لمدة اربعة اشهر على الأقل؛ لمشاهدة مباشرة فقط، Vimeo, YouTube.
- يجب اضافة الترجمة العبرية الى المواد غير الناطقة بالعبرية.

يتم تقديم المواد والتسجيل من خلال النموذج الإلكتروني على موقع المؤسسة

الموعد النهائي للتقديم: يوم الأربعاء 2020/7/22 مساءً

إذا كان لديك أي سؤال يمكنك التواصل مع أستر، منتجة الحاضنة: astar@nfct.org.il

من المحبذ ان تتابعوا موقعنا على الانترنت وصفحة المؤسسة على الفيسبوك لتلقي الحثانات.